

Associazione Mondiale di Psicoanalisi



**NON C'È
RAPPORTO
SESSUALE**



PROGRAMMA
SIMULTANEE

Lo stavate aspettando, eccolo qui!

Ben 50 sessioni, distribuite su due giorni, che illustrano l'inesauribile attualità del tema del nostro congresso.

Un momento clinico d'eccezione: i membri delle sette Scuole dell'AMP espongono un caso tratto dalla loro pratica e ne discutono. Questa conversazione è un'occasione unica per cogliere dal vivo il vivo dell'orientamento lacaniano, al di là delle specificità culturali e linguistiche. Tutti i partecipanti, membri e non membri, potranno questa volta prendere parte al dibattito, con una breve domanda o un commento.

- Due giorni: giovedì 30 aprile e venerdì 1er maggio 2026.
- Due grandi sequenze al giorno: dalle 14:00 alle 16:30 e dalle 17:30 alle 20:00 (ora di Parigi).
- Le sale da 1 a 10 sono bilingui, con traduzione simultanea a cura di professionisti. Le sale da 11 a 12 si terranno esclusivamente in lingua spagnola. Ma tutte riuniscono psicoanalisti delle diverse Scuole dell'AMP sul lavoro del più singolare di ogni caso.

Ce n'è quindi per tutti i gusti, e questo nelle cinque lingue dell'AMP.

Non aspettate quindi a fare la vostra scelta (una sala al giorno). Perché i posti in ogni sala sono limitati!

Per la commissione delle simultanee cliniche,

Pascale Fari & Adolfo Ruiz

ORARI

SLP

Italia

14:00 – 20:00

ECF

Francia

14:00 – 20:00

ELP

Spagna

14:00 – 20:00

NLS

Regno Unito • Irlanda • Portogallo

13:00 – 19:00

Stati Uniti (Ovest) • Canada (Ovest)

05:00 – 11:00

Stati Uniti (Est) • Canada (Est)

08:00 – 14:00

Israele • Grecia • Ucraina • Bulgaria

15:00 – 21:00

Russia (Saint Petersburg, Moscow)

15:00 – 21:00

Russia (Novosibirsk)

19:00 – 01:00 (+1 jour)

Australia

22:00 – 04:00 (+1 jour)

EBP

Brasile

09:00 – 15:00

EOL

Argentina • Uruguay

09:00 – 15:00

NEL

Cile • Bolivia • Venezuela

08:00 – 14:00

Colombia • Perù

07:00 – 13:00

Cuba

08:00 – 14:00

Ecuador

07:00 – 13:00

Guatemala • Messico (CDMX)

06:00 – 12:00

SOMMARIO

Giovedì 30 aprile

| | 14 h - 16 h 30 | 17 h 30 - 20 h | P |
|-----------------------------|--|---|-----------|
| Sala 1 FRA / ESP | L'idéal en échec El ideal en jaque | Oralité Oralidad | 7 |
| Sala 2 FRA / ESP | Jalouissance Celogoce | Fétichisme Fetichismo | 8 |
| Sala 3 FRA / ESP | Sexuation Sexuación | Passions mélancoliques Pasiones melancólicas | 9 |
| Sala 4 FRA / ESP | Marges Márgenes | Intrusion Intrusión | 10 |
| Sala 5 ESP / PORT | Identidad sexual Identidade sexual | Estrago materno Devastação materna | 11 |
| Sala 6 FRA / PORT | Pornographie Pornografía | Objet regard Objeto olhar | 12 |
| Sala 7 ESP / PORT | Desilusión Desilusão | Rechazo Rejeição | 13 |
| Sala 8 ESP / PORT | Escritura Escrita | El cuerpo y sus objetos O corpo e seus objetos | 14 |
| Sala 9 ESP / ITA | Godimenti solitari Goces solitarios | Fuera de discurso Fuori da discorso | 15 |
| Sala 10 FRA / ENG | Corps en souffrance Suffering Body | Ratage du lien Bonding failure | 16 |
| Sala 11 ESP | Trans | Tener un cuerpo | 17 |
| Sala 12 ESP | Religiión | Embrollos del amor | 18 |

SOMMARIO

Venerdì 1 maggio

| | 14 h - 16 h 30 | 17 h 30 - 20 h | P |
|-----------------------------|--|--|-----------|
| Sala 1 FRA / ESP | Féminin Femenino | Fantasme Fantasma | 20 |
| Sala 2 FRA / ESP | Excès Exceso | No sex No sex | 21 |
| Sala 3 FRA / ESP | Limites Límites | Inventions Invenciones | 22 |
| Sala 4 FRA / ESP | Avatars de l'identification Avatares de la identificación | Trauma (I) Trauma (I) | 23 |
| Sala 5 ESP / PORT | Virtual Virtual | Mortificación Mortificação | 24 |
| Sala 6 FRA / PORT | Errance Errância | Marques de l'enfance Marcas da infância | 25 |
| Sala 7 ESP / PORT | Trauma (II) Trauma (II) | De una lengua a la otra De uma língua à outra | 26 |
| Sala 8 FRA / ESP | Fictions Ficciones | Ravage Estrago | 27 |
| Sala 9 FRA / ITA | Aménagements Aggiustamenti | Solitude Solitudine | 28 |
| Sala 10 ESP / ENG | Erotomanía Erotomania | Asuntos de familia Family Affairs | 29 |
| Sala 11 ESP | Tropezar con el goce | Lecturas | 30 |
| Sala 12 A ESP | Hacer pareja | Nuevos arreglos | 31 |
| Sala 12 B ESP | Masculino / Femenino | Embrollos del amor | 32 |

GIOVEDÌ

30 APRILE

Salle / Sala 1 – François Truffaut

FRANÇAIS / ESPAÑOL

14 h – 16 h 30

**L'idéal en échec
El ideal en jaque**

Présidence / Presidencia :

Miquel Bassols

Hélène Bonnaud _ ECF

La vérité piétinée / La verdad pisoteada

Patricia Tagle Barton _ NEL

(No) – “Todo bonito” / (Pas) – “Tout bien”

Interlocutrice / interlocutora :

Laure Naveau

.....

Frédérique Bouvet _ ECF

Inséparables ? / ¿Inseparables?

Eugenio Díaz Massó _ ELP

*Obsesivización, desexualización
Obsessionnalisation, désexualisation*

Interlocutrice / interlocutora :

Dolores Amden

17 h 30 – 20 h

**Oralité
Oralidad**

Présidence / Presidencia :

Patrick Monribot

Eugenia Laura Destéfanis _ EOL

Ser tragado / Être avalé

Claude Quenardel _ ECF

L'(a)mante / La (a)mantis

Interlocutrice / interlocutora :

Silvia Grases Mondelo

.....

Ariane Oger _ ECF

Le m'aime / Amamismo

María Amanda Goya Pinto _ ELP

Big Bang / Big Bang

Marie-Claude Pezron Forestier _ ECF

Tout, ensemble / Todo, junto

Interlocuteur / interlocutor :

Yves Vanderveken

Salle / Sala 2 – Pedro Almodóvar

FRANÇAIS / ESPAÑOL

14 h – 16 h 30

**Jalouissance
Celogoce**

Présidence / Presidencia :

Alexandre Stevens

Cinzia Crosali _ ECF

À l'épreuve de la jalousie / A prueba de los celos

Zully Flomenbaum Margalit _ NLS

*Sin sexualidad para hacer una vida
Sans sexualité pour faire une vie*

Interlocuteur / interlocutor :

Juan Mitre

.....

Verónica Carbone _ EOL

*Repetir hasta la saciedad por qué falla
Répéter jusqu'à plus soif pourquoi ça rate*

Nathalie Jaudel _ ECF

Être l'amant inédit / Ser el amante inédito

Gisela Esther Calderón _ EOL

Una mujer en las sombras / Une femme dans l'ombre

Interlocuteur / interlocutor :

Pablo Reyes

17 h 30 – 20 h

**Fétichisme
Fetichismo**

Présidence / Presidencia :

Philippe La Sagna

Damien Guyonnet _ ECF

Défétichiser / Desfetichizar

Jazmín Torregiani _ EOL

Una solución fetichista / Une solution fétichiste

Interlocutrice / interlocutora :

Beatriz Udenio

.....

Gabriel Gustavo Tanevitch _ EOL

*Más bien el cabello que el órgano
Plutôt les cheveux que l'organe*

Panagiotis Kosmopoulos _ NLS

Le secret du collant / El secreto de las medias

Interlocutrice / interlocutora :

Estela Paskvan

Salle / Sala 3 – Woody Allen

FRANÇAIS / ESPAÑOL

14 h – 16 h 30

Sexuation Sexuación

Présidence / Presidencia :

Dominique Laurent

Julieta Bermant _ EOL

Velar la rareza / Voiler la bizarrerie

Solenne Leblanc _ ECF

“Je ne trouve pas ma place” / “No encuentro mi lugar”

Interlocutrice / interlocutora :

Diana Wolodarsky

.....

Marie-Claude Sureau _ ECF

Les secrets d'un Don Juan / Los secretos de un Don Juan

Héctor García De Frutos _ ELP

“Transfemenina” / “Transféminine”

Leila Bouchentouf-Lavoine _ ECF

Coupé en deux / Cortado en dos

Interlocutrice / interlocutora :

Anne-Marie Le Mercier

17 h 30 – 20 h

Passions mélancoliques Pasiones melancólicas

Présidence / Presidencia :

Raquel Cors

Nathalie Crame _ ECF

Décommodée / Descomodada

Karina Castro _ EOL

Ser la pierna del otro / Être la béquille de l'autre

Interlocutrice / interlocutora :

Claudine Valette-Damase

.....

Eliana Amor _ EOL

Marcas de in/dignidad / Marques d'in/dignité

Vanessa Wroblewski-Berlie _ ECF

Un regard trop réel / Una mirada demasiado real

Graciela Martínez _ EOL

Una sombra / Une ombre

Interlocutrice / interlocutora :

Laura Vigué

Salle / Sala 4 – Agnès Varda

FRANÇAIS / ESPAÑOL

14 h – 16 h 30

Marges Márgenes

Présidence / Presidencia :

Éric Zuliani

Stella Harrison _ ECF

*Des liens codifiés / Vínculos
codificados*

Analía Trachter _ EOL

*Ser deseada, luego existo / Être
désirée, donc j'existe*

Interlocutrice / interlocutora :

Monique Kusnierek

.....

Oswaldo Delgado _ EOL

*Una estabilización fallida / Une
stabilisation ratée*

Marina Frangiadaki _ NLS

*L'espace du non-rapport / El espacio
de la no relación*

Susana Amado _ EOL

*Los trabajos ocultos / Les travaux
occultes*

Interlocutrice / interlocutora :

Marga Auré

17 h 30 – 20 h

Intrusion Intrusión

Présidence / Presidencia :

Inés Ramírez

Clément Marmoz _ ECF

*Seul dans un carré / Solo en un
cuadrado*

Gustavo Slatopolsky _ EOL

*La vergüenza frente al goce en un
caso de autismo La honte face à la
jouissance dans un cas d'autisme*

Interlocutrice / interlocutora :

Valeria Sommer Dupont

.....

Jean-Robert Rabanel _ ECF

Alan

Agnès Bailly _ ECF

*Un ego surdimensionné / Un ego
sobredimensionado*

Lucas Horvath _ EOL

*Suenización y lazo transferencial
Résonorité et lien transférentiel*

Interlocuteur / interlocutor :

Iván Ruiz

Sala 5 – Karim Aïnouz

ESPAÑOL / PORTUGUÊS

14 h – 16 h 30

**Identidad sexual
Identidade sexual**

Presidencia / Presidência :

Lucía D'Angelo

Araceli Teixidó _ ELP

Una invención trans / Uma invenção trans

Renata Coelho Tavares Imperial _ EBP

Do abismo ao véu / Del abismo al velo

Interlocutora : Margarida Assad

.....

Paula Husni_ EOL

No es trans, es trance / Não é trans, é transe

Ernesto Anzalone _ EBP

O monstro e o feminino / El monstruo y lo femenino

Mariana Santoni _ EOL

El envase / O recipiente

Interlocutora :

Graciela González Horowitz

17 h 30 – 20 h

**Estrago materno
Devastação materna**

Presidencia / Presidência :

Marcelo Marotta

Ana Lydia Santiago _ EBP

*As paixões me movem, mas tiram o meu chão
Las pasiones me mueven, pero me quitan el piso*

Mirta Berkoff _ EOL

Contar una vez más / Contar mais uma vez

Interlocutor: Manuel Zlotnik

.....

Manuel Carrasco Quintana _

EOL *Una heroína en análisis / Uma heroína em análise*

Daniela De Camargo Barros

Affonso _ EBP

O lugar materno da unidade / El lugar materno de la unidad

Roxana Vogler_ EOL

El dolor de ser mujer / A dor de ser mulher

Interlocutora :

Marita Salgado

Salle / Sala 6 – Jane Campion

FRANÇAIS / PORTUGUÊS

14 h – 16 h 30

**Pornographie
Pornografia**

Présidence / Presidência :

Romildo do Rêgo Barros

Despina Andropoulou _ NLS

Là, je suis une image / Aqui, sou uma imagem

Teresinha Natal Meirelles do Prado _ EBP

A solidão do gozo / La solitude de la jouissance

Interlocuteur / interlocutor :

Carlos García

.....

Janusz Kotara _ NLS

Notre langue privée / Nossa língua privada

Ludmilla F. Faria _ EBP

*Estratégias frente ao quarto de dormir
Stratégias face à la chambre à coucher*

Valérie Bussièrès _ ECF

Sexe posé / Sexo posado

Interlocutrice / interlocutora :

Isadora Escossia

17 h 30 – 20 h

**Objet regard
Objeto olhar**

Présidence / Presidência :

Hervé Castanet

Leonardo Scofield _ EBP

“Não dá!” / “Pas possible!”

Nassia Linardou _ NLS

La scène et le monde / O palco e o mundo

Interlocuteur / interlocutor :

Rômulo Ferreira da Silva

.....

Serena Guttadauro-Landriscini _ ECF

Top secret / Ultra-secreto

Elida Biasoli Lenci _ EBP

Um novo corpo / Un nouveau corps

Dominique Corpelet _ ECF

Rapport photographique / Relação fotográfica

Interlocutrice / interlocutora :

Andrea Orabona

Sala 7 – Armando Bó

ESPAÑOL / PORTUGUÊS

14 h – 16 h 30

**Desilusión
Desilusão**

Presidencia / Presidência :

Jorge Castillo

Luís Fernando Couto _ EBP

Nos labirintos do amor-perfeito / En los laberintos del amor-perfecto

Laura Arciniegas _ NEL

Salir del hueco / Sair do poço

Interlocutora :

Paula Kalfus

.....

Cristiane de Freitas Cunha Grillo _ EBP

Mar Egeu: litura, litoral / Mar Egeo : litura, litoral

Pablo Esteban Olivero _ EOL

El honor de estar casado / A honra de estar casado

Interlocutora :

Maria Novaes

17 h 30 – 20 h

**Rechazo
Rejeição**

Presidencia / Presidência :

Carolina Vignoli

Luis Francisco Espíndola Camargo _ EBP

A fantasia como véu / La fantasía como velo

Natalia Kalejman _ EOL

Alimentada de rechazo / Alimentada de rechaço

Interlocutor :

Sérgio Laia

Helenice de Castro _ EBP

A renúncia sexual / La renuncia sexual

Gladys Martínez _ NEL

No querer elegir / Não querer escolher

Interlocutora :

Heloísa Caldas

Sala 8 – Ingmar Bergman

ESPAÑOL / PORTUGUÊS

14 h – 16 h 30

**Escritura
Escrita**

Presidencia / Presidência :

Simone Souto

Claudia Subieta Arellano _ NEL

Del cuerpo y la escritura / Do corpo e a escrita

Cristiano Alves Pimenta _ EBP

A escrita sempre deixa rastros La escritura siempre deja huellas

Interlocutora :

Betty Nagorny

.....

Ángeles Romay _ EOL

*¿Un estrago singular y su solución?
Uma devastação singular e sua solução?*

Fátima Pinheiro _ EBP

Ayla / Ayla

Alejandro Tolosa _ ELP

Mamáquina / Mamáquina

Interlocutora :

Alicia Yacoi

17 h 30 – 20 h

**El cuerpo y sus objetos
O corpo e seus objetos**

Presidencia / Presidência :

Renato Andrade

Fábio Paes Barreto _ EBP

*Suplências da forclusão do furo
Suplencias de la forclusión del agujero*

Guido Coll _ EOL

*Un robot Picapiedras / Um robô
Flintstone*

Interlocutora :

Diana Paulozky

.....

Sergio Garroni Calatrava _ NLS

¡Mírame! / Olhe-me!

Maria Corrêa de Oliveira _ EBP

*O corpo (en)cena / El cuerpo (en)
escena*

Mariela Rodríguez Méndez _ NEL

Re-Tirarse / Re-Tirarse

Interlocutora :

Eugenia Serrano

Sala 9 – Federico Fellini

ESPAÑOL / ITALIANO

14 h – 16 h 30

**Godimenti solitari
Goces solitarios**

Presidencia / Presidenza :

Marco Focchi

Joaquín Carrasco Bahamonde _ NEL

El fracaso de Ulises / Il fallimento di Ulisse

Céline Menghi _ SLP

*Madre/masturbazione / Madre/
masturbación*

Interlocutor / interlocutore :

Andrés Borderías

.....

María del Carmen García Rivera _ NEL

Violado / Violato

Adele Succetti _ SLP

*Ci sono sogni e sogni... / Hay sueños y
sueños...*

Angélica Marchesini _ EOL

*Hay una relación corporal / C'è un
rapporto corporeo*

Interlocutora / interlocutrice :

Ennia Favret

17 h 30 – 20 h

**Fuera de discurso
Fuori da discorso**

Presidencia / Presidenza :

Francesca Biagi-Chai

Lisa Erbin _ EOL

*Cambio de ángulo / Cambio di
angolatura*

Raffaele Calabria _ SLP

*Di un godimento osceno e mortifero De
un goce obsceno y mortífero*

Interlocutora / interlocutrice :

Giuliana Capannelli

.....

Romina Martínez _ EOL

*Armar un cuerpo / Assemblare un
corpo*

Riccardo Andolcetti _ SLP

*“Siamo una coppia di separati” “Somos
una pareja de separados”*

Marcelo González Imaz _ EOL

*Entre la mujermadre y das dirne Tra la
donnamadre e das dirne*

Interlocutor / interlocutore :

Sebastián Zurita

Salle / Room 10 – David Lynch

FRANÇAIS / ENGLISH

14 h – 16 h 30

Corps en souffrance Suffering Body

Présidence / Chair :

Guy Briole

Dominique Wintrebert _ ECF

Lire la douleur / Reading the pain

Markus Zöchmeister _ NLS

*A jouissance that returns / Une
jouissance qui revient*

Interlocutrice / interlocutor :

Angèle Terrier

.....

Emmanuelle Borgnis Desbordes _ ECF

Bug / Bug

Sarah Nadine Birgani _ NLS

*The man of the non beginning
L'homme qui ne commençait pas*

Patrick Almeida _ ECF

*L'amour à ciel ouvert / Love in the open
air*

Interlocutrice / interlocutor :

Lieve Billiet

17 h 30 – 20 h

Ratage du lien Bonding failure

Présidence / Chair :

Bruno de Halleux

Dossia Avdelidi _ NLS

*With one foot out the door / Un pied
dehors*

Elisabeth Gurniki _ ECF

*Ici je parle avec moi-même / Here I talk
to myself*

Interlocutrice / interlocutor :

Nathalie Laceur

.....

Maurien Caron _ NLS

*Love me, leave me / Aime-moi, quitte-
moi*

Xavier Gommichon _ ECF

*Il n'y a pas de divertissement / There's
no entertainment*

Alina Henzel-Korzeniowska _ NLS

*I have my own little, stable world J'ai
mon petit monde stable*

Interlocutrice / interlocutor :

Pamela King

Sala 11 – Chloé Zhao

ESPAÑOL

14 h – 16 h 30

Trans

Presidencia :

Santiago Castellanos

Ana Inés Bertón _ EOL

Arreglar la rotura

Natalí Ivanier _ EOL

Cambiar de nombre

Interlocutora :

Carolina Koretzky

.....

María Marciani _ EOL

Un varón de diseño

Giselle Cardozo Stabile _ NEL

Un hombre femenino

Interlocutora :

Barbara Bertoni

17 h 30 – 20 h

Tener un cuerpo

Presidencia :

Carlos Jurado

Clara María Holguín _ NEL

En-cantar

Federico Jesús Giachetti _ EOL

Forjando valor para “tener un cuerpo”

Interlocutor :

Fernando Vitale

.....

Josefina Elías _ EOL

Un cuerpo que soportar

Dalia Virgilí Pino _ EOL

Un cuerpo para 39 alters

Interlocutora :

Alejandra Hornos

Sala 12 – Guillermo del Toro

ESPAÑOL

14 h – 16 h 30

Religión

Presidencia :

Vicente Palomera

Alejandro Reinoso _ NEL

Variantes de la suplencia en un sujeto religioso

Mikel Arranz Díez _ ELP

Un síntoma de impotencia

Interlocutora :

Adriana Testa

.....

Beatriz García Moreno _ NEL

Juan

Marcela Molinari _ EOL

Su religión privada

Mónica Gurevicz _ EOL

“El matrimonio, una misión... imposible”

Interlocutora :

Patricia Heffes

17 h 30 – 20 h

Embollos del amor

Presidencia :

Andrea Blasco

Miguel López _ EOL

Avance hacia el amor

Isabelle Durand _ ELP

¿Qué hacer para que no te vayas?

Interlocutora :

Lizbeth Ahumada

.....

Silvia Ons _ EOL

Desmontaje de un amor

Alma Montiel _ EOL

La justa distancia

Interlocutora :

Martha Carolina Forero

VENERDÌ

1 MAGGIO

Salle / Sala 1 – François Truffaut

FRANÇAIS / ESPAÑOL

14 h – 16 h 30

Féminin
Femenino

Présidence / Presidencia :

Florencia Dassen

Victoria Horne Reinoso _ ECF

Une relation décalée / Una relación desfasada

Marisol Gutiérrez _ EOL

Exiliada del amor / Exilée de l'amour

Interlocutrice / interlocutora:

Nicole Borie

.....

Danièle Olive _ ECF

Parler féminin / Hablar femenino

Alejandra Breglia _ EOL

Obediencia de antaño / Obéissance d'autrefois

Laetitia Jodeau-Belle _ ECF

A chacun son objet, en miroir A cada uno su objeto, en espejo

Interlocutrice / interlocutora :

Beatriz Vindret

17 h 30 – 20 h

Fantasme
Fantasma

Présidence / Presidencia :

Jacqueline Dhéret

Débora Nitzcaner _ EOL

A ninguna puedo decirle que no Je ne peux dire non à aucune

Alain Le Bouëtté _ ECF

“Je m'aime, moi” / “Me quiero, yo”

Interlocutrice / interlocutora :

Débora Rabinovich

.....

Daniel Aksman _ EOL

X y no X / X et non X

Valérie Lorette _ ECF

La tache / La mancha

Zulema Buendía _ EOL

“Soplar a una mujer” / “Souffler une femme”

Interlocutrice / interlocutora :

Gabriela Grinbaum

Salle / Sala 2 – Pedro Almodóvar

FRANÇAIS / ESPAÑOL

14 h – 16 h 30

Excès
Exceso

Présidence / Presidencia :

Esthela Solano-Suárez

Ana Cristina Bianco _ EOL

Del abandono a la curiosidad De l'abandon à la curiosité

Dalila Arpin _ ECF

Déesse / Diosa

Interlocutrice / interlocutora :

Montserrat Puig Sabanés

.....

Inés Sotelo _ EOL

Fuera de combate: la detumescencia precoz Hors de combat : la détumescence précoce

Philippe Lacadée _ ECF

Panser l'exil du non-rapport Curar el exilio de la no relación

Martina González Arufe _ EOL

¿A quién engaño al engañar? Qui je trompe quand je trompe ?

Interlocutrice / interlocutora :

Adriana Campos

17 h 30 – 20 h

No sex
No sex

Présidence / Presidencia :

Xavier Giner Ponce

Rose-Paule Vinciguerra _ ECF

L'impénétrable / La impenetrable

María Mercedes Simonovich _ EOL

Una contra-violencia simbólica Une contre-violence symbolique

Interlocuteur / interlocutor :

Réginald Blanchet

.....

Giancarla Antezana Ustáriz _ NEL

La dignidad de vivir / La dignité de vivre

Pascal Pernot _ ECF

No sex et manque / No sex y falta

María Eugenia Cora _ EOL

Del Uno solo a la respuesta singular De l'Un tout seul à la réponse singulière

Interlocuteur / interlocutor :

Ricardo Schabelman

Salle / Sala 3 – Woody Allen

FRANÇAIS / ESPAÑOL

14 h – 16 h 30

Limites
Límites

Présidence / Presidencia :

Marie-Hélène Brousse

Omaïra Meseguer _ ECF

En dehors de tout ça / Fuera de todo eso

Alejandra Glaze _ EOL

Pantallazos del no-hay / Flashes du "il n'y a pas"

Interlocutrice / interlocutora :

Ana Ruth Najles

.....

María Adela Pérez Duhalde _ EOL

Choques / Chocs

Yves Depelsenaire _ ECF

Elles existent ! / ¡Ellas existen!

Nicolás Bousoño _ EOL

Per via de confianza / La voie de la confiance

Interlocuteur / interlocutor :

Jacques Ruff

17 h 30 – 20 h

Inventions
Invenciones

Présidence / Presidencia :

Pascale Fari

Fernando Pomba _ EOL

Producciones / Production

Marie-Claude Chauviré-Brosseau _ ECF

Sons et images sur le réel / Sonidos e imágenes sobre lo real

Interlocuteur / interlocutor :

Oscar Ventura

.....

Claudia Lázaro _ EOL

Una mujer, sus lazos y su analista Une femme, ses liens et son analyste

Patricia Loubet _ ECF

Célibat géographique / Celibato geográfico

María Luján Ros _ EOL

Otra teoría en transferencia / Une autre théorie sous transfert

Interlocutrice / interlocutora :

Chantal Bonneau

Salle / Sala 4 – Agnès Varda

FRANÇAIS / ESPAÑOL

14 h – 16 h 30

Avatars de l'identification Avatares de la identificación

Présidence / Presidencia :

Mauricio Tarrab

Flory Kruger _ EOL

La compradora / L'acheteuse

Fouzia Taouzari _ ECF

De la revendication à l'élucidation / De la reivindicación a la elucidación

Interlocutrice / interlocutora :

Sylvie Berkane-Goumet

.....

Andrea Viviana Berger _ EOL

La Baila-Or / La danseu-r

Caroline Nissan _ ECF

Une femme optimisée / Una mujer optimizada

Viviana Berger _ NEL

Soy Biker / Je suis Biker

Interlocuteur / interlocutor :

Luis Tudanca

17 h 30 – 20 h

Trauma (I) Trauma (I)

Présidence / Presidencia :

Anne Ganivet-Poumellec

Liliana Rossi _ EOL

Diógenes con su linterna / Diogènes avec sa lanterne

Agnès Vigué-Camus _ ECF

Une conviction interne / Una convicción interna

Interlocutrice / interlocutora :

María Hortensia Cárdenas

.....

María Victoria Clavijo _ NEL

Yo quiero tener novio / Je veux avoir un fiancé

Olena Samoilova _ NLS

Cela n'a aucun sens / Eso no tiene ningún sentido

Gustavo Zapata _ NEL

La niña loca / La petite fille folle

Interlocuteur / interlocutor :

Gérard Seyeux

Sala 5 – Karim Aïnouz

ESPAÑOL / PORTUGUÊS

14 h – 16 h 30

Virtual

Presidencia / Presidência :

Jean-Daniel Matet

Angelina Harari _ EBP

Fazer casal? / ¿Hacer pareja?

Luis Darío Salamone _ EOL

El hombre que creía que estaba siempre conectado / O homem que acreditava estar sempre conectado

Interlocutora :

Glacy Gonzáles Gorsky

.....

Valeria Massara _ EOL

Un voyeur / Um voyeur

Maria Cecília Galletti Ferretti _ EBP

Amores platônicos? / ¿Amores platónicos?

Silvia Noemí De Luca _ EOL

Usos de la pantalla / Usos da tela

Interlocutora :

Nohemí Ibáñez Brown

17 h 30 – 20 h

Mortificación
Mortificação

Presidencia / Presidência :

Ana Lucia Lutterbach

Fernando Casula Ribeiro Pereira _ EBP

*As respostas ordinárias, a céu aberto
Las respuestas ordinarias, a cielo abierto*

Marita Hamann _ NEL

Un amor como defensa del goce Um amor como defesa do gozo

Interlocutora :

Gloria Aksman

.....

Gastón Ariel Cottino _ EOL

Dejar en el consultorio / Deixar no consultório

Virgínia Carvalho _ EBP

Um flerte com a morte / Un coqueteo con la muerte

Mónica Pelliza _

NEL Rosa, trancada y enojada / Rosa, trancada e irritada

Interlocutora :

Flávia Cêra

Salle / Sala 6 – Jane Champion

FRANÇAIS / PORTUGUÊS

14 h – 16 h 30

**Errance
Errância**

Présidence / Presidência :

Sérgio de Mattos

Katty Langelez-Stevens _ ECF

Exéma / Exéma

Andréa Reis Santos _ EBP

Afogado, machucado / Noyé, blessé

Interlocuteur / interlocutor :

Thierry Jacquemin

.....

Gleb Napreenko _ NLS

Quelque chose pour soi / Alguma coisa para si

Samyra Assad _ EBP

Fazer somente sexo / Seulement du sexe

Pierre-Ludovic Lavoine _ ECF

Le sexe, c'est pas verbal / O sexo, isso não é verbal

Interlocutrice / interlocutora :

Sophie Gayard

17 h 30 – 20 h

**Marques de l'enfance
Marcas da infância**

Présidence / Presidência :

Claudio Maino

Elisabeth Pontier _ ECF

Et ils eurent encore beaucoup de malentendus / E eles ainda tiveram muitos mal-entendidos

Mirta Zbrun _ EBP

Venho da quebrada! / Je viens de la banlieue !

Interlocuteur / interlocutor :

Marcus André Vieira

.....

Victoria Paz _ ECF

“Ça ne marche pas” / “Isso não funciona”

Inês Seabra de Abreu Rocha _ EBP

*Culpa: a presença do não há?
Culpabilidade : la présence du il n'y a pas?*

Dominique Pasco _ ECF

Un blocage / Um bloqueio

Interlocutrice / interlocutora :

Sandra Grostein

Sala 7 – Armando Bó

ESPAÑOL / PORTUGUÊS

14 h – 16 h 30

Trauma (II)
Trauma (II)

Presidencia / Presidência :

Luiz Fernando Carrijo da Cunha

Gabriel Racki _ EOL

No hay relación, hay tercero Não há relação, há terceiro

Andréa Eulálio de Paula Ferreira _ EBP

Joaninha, essa impertinência Mariquita, esta impertinencia

Interlocutor :

Antonio Beneti

.....

Ana María Solís _ NEL

Un tiempo para suspirar con tranquilidad Um tempo para suspirar com tranquilidade

Aléssia Silva Fontenelle _ EBP

As armadilhas do amor-gozo / Las trampas del amor-goce

Gabriela Basz _ EOL

De la mano del amor de transferencia Pela mão do amor de transferência

Interlocutor :

Renato Carlos Vieira

17 h 30 – 20 h

De una lengua a la otra
De uma língua à outra

Presidencia / Presidência :

Antoni Vicens

Esteban Klainer _ EOL

Hacerse un cuerpo en otra lengua Fazer-se um corpo em outra língua

Lilany Vieira Pacheco _ EBP

Viver entre línguas / Vivir entre lenguas

Interlocutor : Alejandro Willington

.....

Ernesto Sinatra _ EOL

Un circuito mortífero / Um circuito mortífero

Rogéria Araújo Guimarães Gontijo _ EBP

Saber lidar com o sexo / Saber manejar el sexo

Julieta Ravard _ NEL

Del “arrebiate” a la Otra lengua Do “arrebiate” à Outra língua

Interlocutora :

Silvia Bermúdez

Salle / Sala 8 – Ingmar Bergman

FRANÇAIS / ESPAÑOL

14 h – 16 h 30

Fictions
Ficciones

Présidence / Presidencia :

Paola Bolgiani

Beatriz Gonzalez-Renou _ ECF

Bjeurk / Bjeurk

María Cristina Giraldo _ NEL

Sin garantía / Sans garantie

Interlocuteur / interlocutor :

Daniel Millas

.....

Mariana Schwartzman _ EOL

La estafa / L'arnaque

Patrick Roux _ ECF

Un désenchantement / Un desencantamiento

Viviana Noya _ EOL

Le ajusta como un guante / Ça lui va comme un gant

Interlocutrice / interlocutora :

Claudia Iddan

17 h 30 – 20 h

Ravage
Estrago

Présidence / Presidencia : Adolfo

Ruiz

Patricio Álvarez Bayón _ EOL

Estrago y no-relación / Ravage et non-rapport

Michel Grollier _ ECF

Famille sans repères / Familia sin referentes

Interlocutrice / interlocutora :

Araceli Fuentes

.....

Hilema Suárez Castro _ NEL

¿Una mujer que anuda? / Une femme qui fait nœud ?

Solenne Albert _ ECF

L'amour courtois au féminin El amor cortés en femenino

Marcela Almanza _ NEL

*Entre la otra y la única, sacrificada...
Entre l'autre et l'unique, sacrifiée...*

Interlocutrice / interlocutora :

Isabelle Magne

Salle / Sala 9 – Federico Fellini

FRANÇAIS / ITALIANO

14 h – 16 h 30

Aménagements Aggiustamenti

Présidence / Presidenza :

Antonio Di Ciaccia

Silvia Morrone _ SLP

Quando l'amore non è un ricambio Un amour sans rechange

Jean-Claude Encalado _ ECF

“Je suis une femme radicale” “Sono una donna radicale”

Interlocutrice / interlocutrice :

Emilia Cece

.....

Sara Bordò _ SLP

Fluidità e frizione / Fluidité et friction

Nathalie Georges-Lambrichs _ ECF

Discrètes discordances / Discrete discordanze

Sebastiano Vinci _ SLP

C'è sempre tempo per dire di sì Il est toujours temps de dire oui

Interlocuteur / interlocutore :

Sergio Caretto

17 h 30 – 20 h

Solitude Solitudine

Présidence / Presidenza :

Maria Bolgiani

Françoise Haccoun _ ECF

L'exil du rapport sexuel / L'esilio dal rapporto sessuale

Florenca Medici _ SLP

C'è del sessuale nei piccioni Il y a du sexuel chez les pigeons

Interlocuteur / interlocutore :

Omar Battisti

.....

Chiara G. Nicastrì _ SLP

“Il mio problema è la materia” “Mon problème est la matière”

Élise Etchamendy _ ECF

Une et pas deux / Una e non due

Luca Curtoni _ SLP

Amore sotto transfert / Amour sous transfert

Interlocuteur / interlocutore :

Carlo de Panfilis

Sala / Room 10 – David Lynch

ESPAÑOL / ENGLISH

14 h – 16 h 30

Erotomanía Erotomania

Chair / Presidencia :

Florencia Shanahan

Liliana Zaremsky _ EOL

Pianista / Pianist

Peggy Papada _ NLS

From the Thing to Something / De la Cosa a una cosa

Interlocutora / interlocutor :

Cecilia Rubinetti

.....

Federico Pozzer _ EOL

Esperando a Victoria / Waiting for Victoria

Avi Rybnicki _ NLS

The analyst and the friend / El analista y el amigo

Camila Candiotti _ EOL

Hacer el par / To make a pair

Interlocutor / interlocutor :

Roger Litten

17 h 30 – 20 h

Asuntos de familia Family Affairs

Chair / Presidencia :

Luisa Aragón

Cristina Martínez de Bocca _ EOL

Una calma intensidad en el destello A quiet intensity in the spark

Renata Teixeira _ NLS

Peace & War / Paz y guerra

Interlocutor / interlocutor :

Carlos Rossi

.....

Gigliola Foco _ EOL

El agua y el aceite ¿destinados? Water and oil—a natural pairing?

Thomas Van Rumst _ NLS

A damsel in distress / Una damisela en apuros

Silvia Noemí Vogel _ EOL

Armado artesanal / Handcraft assemble

Interlocutor / interlocutor :

Felipe Maino

Sala 11 – Chloé Zhao

ESPAÑOL

14 h – 16 h 30

Tropezar con el goce

Presidencia :

Kuky Mildiner

Nieves Soria _ EOL

¿Cómo habitar el lugar de varón?

Celeste Viñal _ EOL

Crusheado

Interlocutora :

Elena Levy Yeyati

.....

Mónica Larrahondo _ NEL

Bloqueo sexual

Diana Josefina Ortiz Matos _ NEL

“No poder decir”

Ludmila Malischevski _ EOL

Mal parado

Interlocutora :

Karina Piluso

17 h 30 – 20 h

Lecturas

Presidencia :

Guy Trobas

Blanca Sánchez _ EOL

Un compromiso razonable

Manuel Montalbán Peregrín _ ELP

Caso Juanito: una lectura

Interlocutor :

Oscar Zack

.....

Samuel Nemirowsky _ NLS

¿De qué se ríen los Dioses del Olimpo?

Adela Fryd _ EOL

Victoria, Reina y mujer

Gerardo Arenas _ EOL

El empuje creador del Otro goce

Interlocutor :

Fabián Fajnwaks

Sala 12 A – Guillermo del Toro

ESPAÑOL

14 h – 16 h 30

Hacer pareja

Presidencia :

Carolina Rovere

Adriana Laión _ EOL

La práctica lacaniana y el no-hay

Paola Cornu _ NEL

Calzar-le al Otro

Interlocutora :

Gabriela Camaly

.....

Florencia Leila Fernández _ EOL

“Las palabras que faltan”

Claudia G. Lijstinstens _ EOL

“El amor me ha ayudado a vivir...”

Verónica Berenstein _ EOL

Florcita de fango

Interlocutora :

Gloria González

17 h 30 – 20 h

Nuevos arreglos

Presidencia :

Nicolás Mascialino

Mariana Isasi _ EOL

Las amistades vegetales

Paola Gutkowski _ EOL

Un plan B

Interlocutora : Irene Domínguez

.....

Marcos Sebastián Pelizzari _ EOL

Una solución singular

Franco Luciano Masi Ferrari _ EOL

Un tipo común

María Carolina Córdoba _ EOL

Caballo desbocado

Interlocutora :

Liliana Salazar-Redon

Sala 12 B – Luis Buñuel

ESPAÑOL

14 h – 16 h 30

Masculino / Femenino

Presidencia :

Enric Berenguer

Daniela Fernández _ EOL

El milagro de Lila

Gabriela Cuomo _ EOL

La masculinidad en apuros

Interlocutora :

Gabriela Dargentón

.....

Laura Valcarce _ EOL

Mi necesidad femenina

Paula Vallejo _ EOL

Surfear la ola

Interlocutora :

Alejandra Loray

17 h 30 – 20 h

Vicisitudes

Presidencia :

Jorge Bafico

Mariella Lorenzi _ EOL

Un amor más incauto

Adriana Soto _ EOL

Difícil escribir con cartuchos vacíos

Interlocutora :

Carolina Puchet

.....

Virginia Dell’Innocenti _ EOL

“Un hombre diferente”

Gustavo Moreno _ EOL

Agarrado

Claudia Velásquez _ NEL

Un amor puesto a prueba

Interlocutora :

Perla Drechsler