

Associação Mundial de Psicanálise



**NÃO HÁ
RELAÇÃO
SEXUAL**



PROGRAMA
SIMULTÂNEAS

Vocês estavam esperando por isso, e aqui está!

Nada menos que 50 sessões, distribuídas ao longo de dois dias, que ilustram a atualidade inesgotável do tema do nosso congresso.

Um momento clínico excepcional: membros das sete Escolas da AMP expõem um caso de sua prática e discutem-no. Essa conversa é uma ocasião única para captar ao vivo a essência da orientação lacaniana, além das especificidades culturais e linguísticas. Todos os participantes, membros e não membros, poderão desta vez participar do debate, com uma breve pergunta ou um comentário.

- Dois dias: quinta-feira, 30 de abril, e sexta-feira, 1º de maio de 2026.
- Dois grandes sequências por dia: das 14h às 16h30 e das 17h30 às 20h (horário de Paris).
- As salas 1 a 10 são bilíngues, com tradução simultânea feita por profissionais. As salas 11 a 12 são exclusivamente em espanhol. Mas todas reúnem psicanalistas das diferentes Escolas da AMP em torno do trabalho sobre o que há de mais singular de cada caso.

Há, portanto, opções para todos os gostos, e isso nas cinco línguas da AMP.

Portanto, não espere para escolher sua sala (uma por dia). Pois as vagas por sala são limitadas!

Em nome da comissão das simultâneas clínicas,

Pascale Fari & Adolfo Ruiz

HORÁRIOS

SLP

Itália

14:00 – 20:00

ECF

França

14:00 – 20:00

ELP

Espanha

14:00 – 20:00

NLS

Reino Unido • Irlanda • Portugal

13:00 – 19:00

Estados Unidos (Oeste) • Canadá (Oeste)

05:00 – 11:00

Estados Unidos (Leste) • Canadá (Leste)

08:00 – 14:00

Israel • Grécia • Ucrânia • Bulgária

15:00 – 21:00

Rússia (São Petersburgo, Moscou)

15:00 – 21:00

Rússia (Novosibirsk)

19:00 – 01:00 (+1 jour)

Austrália

22:00 – 04:00 (+1 jour)

EBP

Brasil

09:00 – 15:00

EOL

Argentina • Uruguai

09:00 – 15:00

NEL

Chile • Bolívia • Venezuela

08:00 – 14:00

Colômbia • Peru

07:00 – 13:00

Cuba

08:00 – 14:00

Equador

07:00 – 13:00

Guatemala • México

06:00 – 12:00

SUMÁRIO

Quinta-feira, 30 de abril

	14 h - 16 h 30	17 h 30 - 20 h	P
Sala 1 FRA / ESP	L'idéal en échec El ideal en jaque	Oralité Oralidad	7
Sala 2 FRA / ESP	Jalouissance Celogoce	Fétichisme Fetichismo	8
Sala 3 FRA / ESP	Sexuation Sexuación	Passions mélancoliques Pasiones melancólicas	9
Sala 4 FRA / ESP	Marges Márgenes	Intrusion Intrusión	10
Sala 5 ESP / PORT	Identidad sexual Identidade sexual	Estrago materno Devastação materna	11
Sala 6 FRA / PORT	Pornographie Pornografía	Objet regard Objeto olhar	12
Sala 7 ESP / PORT	Desilusión Desilusão	Rechazo Rejeição	13
Sala 8 ESP / PORT	Escritura Escrita	El cuerpo y sus objetos O corpo e seus objetos	14
Sala 9 ESP / ITA	Godimenti solitari Goces solitarios	Fuera de discurso Fuori da discorso	15
Sala 10 FRA / ENG	Corps en souffrance Suffering Body	Ratage du lien Bonding failure	16
Sala 11 ESP	Trans	Tener un cuerpo	17
Sala 12 ESP	Religiión	Embrollos del amor	18

SUMÁRIO

Sexta-feira, 1º de maio

	14 h - 16 h 30	17 h 30 – 20 h	P
Sala 1 FRA / ESP	Féminin Femenino	Fantasme Fantasma	20
Sala 2 FRA / ESP	Excès Exceso	No sex No sex	21
Sala 3 FRA / ESP	Limites Límites	Inventions Invenciones	22
Sala 4 FRA / ESP	Avatars de l'identification Avatares de la identificación	Trauma (I) Trauma (I)	23
Sala 5 ESP / PORT	Virtual Virtual	Mortificación Mortificação	24
Sala 6 FRA / PORT	Errance Errância	Marques de l'enfance Marcas da infância	25
Sala 7 ESP / PORT	Trauma (II) Trauma (II)	De una lengua a la otra De uma língua à outra	26
Sala 8 FRA / ESP	Fictions Ficciones	Ravage Estrago	27
Sala 9 FRA / ITA	Aménagements Aggiustamenti	Solitude Solitudine	28
Sala 10 ESP / ENG	Erotomanía Erotomania	Asuntos de familia Family Affairs	29
Sala 11 ESP	Tropezar con el goce	Lecturas	30
Sala 12 A ESP	Hacer pareja	Nuevos arreglos	31
Sala 12 B ESP	Masculino / Femenino	Embrollos del amor	32

QUINTA-FEIRA

30 DE ABRIL

Salle / Sala 1 – François Truffaut

FRANÇAIS / ESPAÑOL

14 h – 16 h 30

**L'idéal en échec
El ideal en jaque**

Présidence / Presidencia :

Miquel Bassols

Hélène Bonnaud _ ECF

La vérité piétinée / La verdad pisoteada

Patricia Tagle Barton _ NEL

(No) – “Todo bonito” / (Pas) – “Tout bien”

Interlocutrice / interlocutora :

Laure Naveau

.....

Frédérique Bouvet _ ECF

Inséparables ? / ¿Inseparables?

Eugenio Díaz Massó _ ELP

*Obsesivización, desexualización
Obsessionnalisation, désexualisation*

Interlocutrice / interlocutora :

Dolores Amden

17 h 30 – 20 h

**Oralité
Oralidad**

Présidence / Presidencia :

Patrick Monribot

Eugenia Laura Destéfanis _ EOL

Ser tragado / Être avalé

Claude Quenardel _ ECF

L'(a)mante / La (a)mantis

Interlocutrice / interlocutora :

Silvia Grases Mondelo

.....

Ariane Oger _ ECF

Le m'aime / Amamismo

María Amanda Goya Pinto _ ELP

Big Bang / Big Bang

Marie-Claude Pezron Forestier _ ECF

Tout, ensemble / Todo, junto

Interlocuteur / interlocutor :

Yves Vanderveken

Salle / Sala 2 – Pedro Almodóvar

FRANÇAIS / ESPAÑOL

14 h – 16 h 30

**Jalouissance
Celogoce**

Présidence / Presidencia :

Alexandre Stevens

Cinzia Crosali _ ECF

À l'épreuve de la jalousie / A prueba de los celos

Zully Flomenbaum Margalit _ NLS

*Sin sexualidad para hacer una vida
Sans sexualité pour faire une vie*

Interlocuteur / interlocutor :

Juan Mitre

.....

Verónica Carbone _ EOL

*Repetir hasta la saciedad por qué falla
Répéter jusqu'à plus soif pourquoi ça rate*

Nathalie Jaudel _ ECF

Être l'amant inédit / Ser el amante inédito

Gisela Esther Calderón _ EOL

Una mujer en las sombras / Une femme dans l'ombre

Interlocuteur / interlocutor :

Pablo Reyes

17 h 30 – 20 h

**Fétichisme
Fetichismo**

Présidence / Presidencia :

Philippe La Sagna

Damien Guyonnet _ ECF

Défétichiser / Desfetichizar

Jazmín Torregiani _ EOL

Una solución fetichista / Une solution fétichiste

Interlocutrice / interlocutora :

Beatriz Udenio

.....

Gabriel Gustavo Tanevitch _ EOL

*Más bien el cabello que el órgano
Plutôt les cheveux que l'organe*

Panagiotis Kosmopoulos _ NLS

Le secret du collant / El secreto de las medias

Interlocutrice / interlocutora :

Estela Paskvan

Salle / Sala 3 – Woody Allen

FRANÇAIS / ESPAÑOL

14 h – 16 h 30

Sexuation Sexuación

Présidence / Presidencia :

Dominique Laurent

Julieta Bermant _ EOL

Velar la rareza / Voiler la bizarrerie

Solenne Leblanc _ ECF

“Je ne trouve pas ma place” / “No encuentro mi lugar”

Interlocutrice / interlocutora :

Diana Wolodarsky

.....

Marie-Claude Sureau _ ECF

Les secrets d'un Don Juan / Los secretos de un Don Juan

Héctor García De Frutos _ ELP

“Transfemenina” / “Transféminine”

Leila Bouchentouf-Lavoine _ ECF

Coupé en deux / Cortado en dos

Interlocutrice / interlocutora :

Anne-Marie Le Mercier

17 h 30 – 20 h

Passions mélancoliques Pasiones melancólicas

Présidence / Presidencia :

Raquel Cors

Nathalie Crame _ ECF

Décommodée / Descomodada

Karina Castro _ EOL

Ser la pierna del otro / Être la béquille de l'autre

Interlocutrice / interlocutora :

Claudine Valette-Damase

.....

Eliana Amor _ EOL

Marcas de in/dignidad / Marques d'in/dignité

Vanessa Wroblewski-Berlie _ ECF

Un regard trop réel / Una mirada demasiado real

Graciela Martínez _ EOL

Una sombra / Une ombre

Interlocutrice / interlocutora :

Laura Vigué

Salle / Sala 4 – Agnès Varda

FRANÇAIS / ESPAÑOL

14 h – 16 h 30

Marges Márgenes

Présidence / Presidencia :

Éric Zuliani

Stella Harrison _ ECF

*Des liens codifiés / Vínculos
codificados*

Analía Trachter _ EOL

*Ser deseada, luego existo / Être
désirée, donc j'existe*

Interlocutrice / interlocutora :

Monique Kusnierek

.....

Oswaldo Delgado _ EOL

*Una estabilización fallida / Une
stabilisation ratée*

Marina Frangiadaki _ NLS

*L'espace du non-rapport / El espacio
de la no relación*

Susana Amado _ EOL

*Los trabajos ocultos / Les travaux
occultes*

Interlocutrice / interlocutora :

Marga Auré

17 h 30 – 20 h

Intrusion Intrusión

Présidence / Presidencia :

Inés Ramírez

Clément Marmoz _ ECF

*Seul dans un carré / Solo en un
cuadrado*

Gustavo Slatopolsky _ EOL

*La vergüenza frente al goce en un
caso de autismo La honte face à la
jouissance dans un cas d'autisme*

Interlocutrice / interlocutora :

Valeria Sommer Dupont

.....

Jean-Robert Rabanel _ ECF

Alan

Agnès Bailly _ ECF

*Un ego surdimensionné / Un ego
sobredimensionado*

Lucas Horvath _ EOL

*Suenización y lazo transferencial
Résonorité et lien transférentiel*

Interlocuteur / interlocutor :

Iván Ruiz

Sala 5 – Karim Aïnouz

ESPAÑOL / PORTUGUÊS

14 h – 16 h 30

**Identidad sexual
Identidade sexual**

Presidencia / Presidência :

Lucía D'Angelo

Araceli Teixidó _ ELP

Una invención trans / Uma invenção trans

Renata Coelho Tavares Imperial _ EBP

Do abismo ao véu / Del abismo al velo

Interlocutora : Margarida Assad

.....

Paula Husni_ EOL

No es trans, es trance / Não é trans, é transe

Ernesto Anzalone _ EBP

O monstro e o feminino / El monstruo y lo femenino

Mariana Santoni _ EOL

El envase / O recipiente

Interlocutora :

Graciela González Horowitz

17 h 30 – 20 h

**Estrago materno
Devastação materna**

Presidencia / Presidência :

Marcelo Marotta

Ana Lydia Santiago _ EBP

*As paixões me movem, mas tiram o meu chão
Las pasiones me mueven, pero me quitan el piso*

Mirta Berkoff _ EOL

Contar una vez más / Contar mais uma vez

Interlocutor: Manuel Zlotnik

.....

Manuel Carrasco Quintana _

EOL *Una heroína en análisis / Uma heroína em análise*

Daniela De Camargo Barros

Affonso _ EBP

O lugar materno da unidade / El lugar materno de la unidad

Roxana Vogler_ EOL

El dolor de ser mujer / A dor de ser mulher

Interlocutora :

Marita Salgado

Salle / Sala 6 – Jane Campion

FRANÇAIS / PORTUGUÊS

14 h – 16 h 30

**Pornographie
Pornografia**

Présidence / Presidência :

Romildo do Rêgo Barros

Despina Andropoulou _ NLS

Là, je suis une image / Aqui, sou uma imagem

Teresinha Natal Meirelles do Prado _ EBP

A solidão do gozo / La solitude de la jouissance

Interlocuteur / interlocutor :

Carlos García

.....

Janusz Kotara _ NLS

Notre langue privée / Nossa língua privada

Ludmilla F. Faria _ EBP

*Estratégias frente ao quarto de dormir
Stratégias face à la chambre à coucher*

Valérie Bussièrès _ ECF

Sexe posé / Sexo posado

Interlocutrice / interlocutora :

Isadora Escossia

17 h 30 – 20 h

**Objet regard
Objeto olhar**

Présidence / Presidência :

Hervé Castanet

Leonardo Scofield _ EBP

“Não dá!” / “Pas possible!”

Nassia Linardou _ NLS

La scène et le monde / O palco e o mundo

Interlocuteur / interlocutor :

Rômulo Ferreira da Silva

.....

Serena Guttadauro-Landriscini _ ECF

Top secret / Ultra-secreto

Elida Biasoli Lenci _ EBP

Um novo corpo / Un nouveau corps

Dominique Corpelet _ ECF

Rapport photographique / Relação fotográfica

Interlocutrice / interlocutora :

Andrea Orabona

Sala 7 – Armando Bó

ESPAÑOL / PORTUGUÊS

14 h – 16 h 30

**Desilusión
Desilusão**

Presidencia / Presidência :

Jorge Castillo

Luís Fernando Couto _ EBP

Nos labirintos do amor-perfeito En los laberintos del amor-perfecto

Laura Arciniegas _ NEL

Salir del hueco / Sair do poço

Interlocutora :

Paula Kalfus

.....

Cristiane de Freitas Cunha Grillo _ EBP

Mar Egeu: litura, litoral / Mar Egeo : litura, litoral

Pablo Esteban Olivero _ EOL

El honor de estar casado / A honra de estar casado

Interlocutora :

Maria Novaes

17 h 30 – 20 h

**Rechazo
Rejeição**

Presidencia / Presidência :

Carolina Vignoli

Luis Francisco Espíndola Camargo _ EBP

A fantasia como véu / La fantasía como velo

Natalia Kalejman _ EOL

Alimentada de rechazo / Alimentada de rechaço

Interlocutor :

Sérgio Laia

Helenice de Castro _ EBP

A renúncia sexual / La renuncia sexual

Gladys Martínez _ NEL

No querer elegir / Não querer escolher

Interlocutora :

Heloísa Caldas

Sala 8 – Ingmar Bergman

ESPAÑOL / PORTUGUÊS

14 h – 16 h 30

**Escritura
Escrita**

Presidencia / Presidência :

Simone Souto

Claudia Subieta Arellano _ NEL

Del cuerpo y la escritura / Do corpo e a escrita

Cristiano Alves Pimenta _ EBP

A escrita sempre deixa rastros La escritura siempre deja huellas

Interlocutora :

Betty Nagorny

.....

Ángeles Romay _ EOL

*¿Un estrago singular y su solución?
Uma devastação singular e sua solução?*

Fátima Pinheiro _ EBP

Ayla / Ayla

Alejandro Tolosa _ ELP

Mamáquina / Mamáquina

Interlocutora :

Alicia Yacoi

17 h 30 – 20 h

**El cuerpo y sus objetos
O corpo e seus objetos**

Presidencia / Presidência :

Renato Andrade

Fábio Paes Barreto _ EBP

*Suplências da forclusão do furo
Suplencias de la forclusión del agujero*

Guido Coll _ EOL

*Un robot Picapiedras / Um robô
Flintstone*

Interlocutora :

Diana Paulozky

.....

Sergio Garroni Calatrava _ NLS

¡Mírame! / Olhe-me!

Maria Corrêa de Oliveira _ EBP

*O corpo (en)cena / El cuerpo (en)
escena*

Mariela Rodríguez Méndez _ NEL

Re-Tirarse / Re-Tirarse

Interlocutora :

Eugenia Serrano

Sala 9 – Federico Fellini

ESPAÑOL / ITALIANO

14 h – 16 h 30

**Godimenti solitari
Goces solitarios**

Presidencia / Presidenza :

Marco Focchi

Joaquín Carrasco Bahamonde _ NEL

*El fracaso de Ulises / Il fallimento di
Ulisse*

Céline Menghi _ SLP

*Madre/masturbazione / Madre/
masturbación*

Interlocutor / interlocutore :

Andrés Borderías

.....

María del Carmen García Rivera _ NEL

Violado / Violato

Adele Succetti _ SLP

*Ci sono sogni e sogni... / Hay sueños y
sueños...*

Angélica Marchesini _ EOL

*Hay una relación corporal / C'è un
rapporto corporeo*

Interlocutora / interlocutrice :

Ennia Favret

17 h 30 – 20 h

**Fuera de discurso
Fuori da discorso**

Presidencia / Presidenza :

Francesca Biagi-Chai

Lisa Erbin _ EOL

*Cambio de ángulo / Cambio di
angolatura*

Raffaele Calabria _ SLP

*Di un godimento osceno e mortifero De
un goce obsceno y mortífero*

Interlocutora / interlocutrice :

Giuliana Capannelli

.....

Romina Martínez _ EOL

*Armar un cuerpo / Assemblare un
corpo*

Riccardo Andolcetti _ SLP

*“Siamo una coppia di separati” “Somos
una pareja de separados”*

Marcelo González Imaz _ EOL

*Entre la mujermadre y das dirne Tra la
donnamadre e das dirne*

Interlocutor / interlocutore :

Sebastián Zurita

Salle / Room 10 – David Lynch

FRANÇAIS / ENGLISH

14 h – 16 h 30

Corps en souffrance Suffering Body

Présidence / Chair :

Guy Briole

Dominique Wintrebert _ ECF

Lire la douleur / Reading the pain

Markus Zöchmeister _ NLS

*A jouissance that returns / Une
jouissance qui revient*

Interlocutrice / interlocutor :

Angèle Terrier

.....

Emmanuelle Borgnis Desbordes _ ECF

Bug / Bug

Sarah Nadine Birgani _ NLS

*The man of the non beginning
L'homme qui ne commençait pas*

Patrick Almeida _ ECF

*L'amour à ciel ouvert / Love in the open
air*

Interlocutrice / interlocutor :

Lieve Billiet

17 h 30 – 20 h

Ratage du lien Bonding failure

Présidence / Chair :

Bruno de Halleux

Dossia Avdelidi _ NLS

*With one foot out the door / Un pied
dehors*

Elisabeth Gurniki _ ECF

*Ici je parle avec moi-même / Here I talk
to myself*

Interlocutrice / interlocutor :

Nathalie Laceur

.....

Maurien Caron _ NLS

*Love me, leave me / Aime-moi, quitte-
moi*

Xavier Gommichon _ ECF

*Il n'y a pas de divertissement / There's
no entertainment*

Alina Henzel-Korzeniowska _ NLS

*I have my own little, stable world J'ai
mon petit monde stable*

Interlocutrice / interlocutor :

Pamela King

Sala 11 – Chloé Zhao

ESPAÑOL

14 h – 16 h 30

Trans

Presidencia :

Santiago Castellanos

Ana Inés Bertón _ EOL

Arreglar la rotura

Natalí Ivanier _ EOL

Cambiar de nombre

Interlocutora :

Carolina Koretzky

.....

María Marciani _ EOL

Un varón de diseño

Giselle Cardozo Stabile _ NEL

Un hombre femenino

Interlocutora :

Barbara Bertoni

17 h 30 – 20 h

Tener un cuerpo

Presidencia :

Carlos Jurado

Clara María Holguín _ NEL

En-cantar

Federico Jesús Giachetti _ EOL

Forjando valor para “tener un cuerpo”

Interlocutor :

Fernando Vitale

.....

Josefina Elías _ EOL

Un cuerpo que soportar

Dalia Virgilí Pino _ EOL

Un cuerpo para 39 alters

Interlocutora :

Alejandra Hornos

Sala 12 – Guillermo del Toro

ESPAÑOL

14 h – 16 h 30

Religión

Presidencia :

Vicente Palomera

Alejandro Reinoso _ NEL

Variantes de la suplencia en un sujeto religioso

Mikel Arranz Díez _ ELP

Un síntoma de impotencia

Interlocutora :

Adriana Testa

.....

Beatriz García Moreno _ NEL

Juan

Marcela Molinari _ EOL

Su religión privada

Mónica Gurevicz _ EOL

“El matrimonio, una misión... imposible”

Interlocutora :

Patricia Heffes

17 h 30 – 20 h

Embollos del amor

Presidencia :

Andrea Blasco

Miguel López _ EOL

Avance hacia el amor

Isabelle Durand _ ELP

¿Qué hacer para que no te vayas?

Interlocutora :

Lizbeth Ahumada

.....

Silvia Ons _ EOL

Desmontaje de un amor

Alma Montiel _ EOL

La justa distancia

Interlocutora :

Martha Carolina Forero

SEXTA-FEIRA

1° DE MAIO

Salle / Sala 1 – François Truffaut

FRANÇAIS / ESPAÑOL

14 h – 16 h 30

Féminin
Femenino

Présidence / Presidencia :

Florencia Dassen

Victoria Horne Reinoso _ ECF

Une relation décalée / Una relación desfasada

Marisol Gutiérrez _ EOL

Exiliada del amor / Exilée de l'amour

Interlocutrice / interlocutora:

Nicole Borie

.....

Danièle Olive _ ECF

Parler féminin / Hablar femenino

Alejandra Breglia _ EOL

Obediencia de antaño / Obéissance d'autrefois

Laetitia Jodeau-Belle _ ECF

A chacun son objet, en miroir / A cada uno su objeto, en espejo

Interlocutrice / interlocutora :

Beatriz Vindret

17 h 30 – 20 h

Fantasme
Fantasma

Présidence / Presidencia :

Jacqueline Dhéret

Débora Nitzcaner _ EOL

A ninguna puedo decirle que no / Je ne peux dire non à aucune

Alain Le Bouëtté _ ECF

“Je m'aime, moi” / “Me quiero, yo”

Interlocutrice / interlocutora :

Débora Rabinovich

.....

Daniel Aksman _ EOL

X y no X / X et non X

Valérie Lorette _ ECF

La tache / La mancha

Zulema Buendía _ EOL

“Soplar a una mujer” / “Souffler une femme”

Interlocutrice / interlocutora :

Gabriela Grinbaum

Salle / Sala 2 – Pedro Almodóvar

FRANÇAIS / ESPAÑOL

14 h – 16 h 30

Excès
Exceso

Présidence / Presidencia :

Esthela Solano-Suárez

Ana Cristina Bianco _ EOL

Del abandono a la curiosidad De l'abandon à la curiosité

Dalila Arpin _ ECF

Déesse / Diosa

Interlocutrice / interlocutora :

Montserrat Puig Sabanés

.....

Inés Sotelo _ EOL

Fuera de combate: la detumescencia precoz Hors de combat : la détumescence précoce

Philippe Lacadée _ ECF

Panser l'exil du non-rapport Curar el exilio de la no relación

Martina González Arufe _ EOL

¿A quién engaño al engañar? Qui je trompe quand je trompe ?

Interlocutrice / interlocutora :

Adriana Campos

17 h 30 – 20 h

No sex
No sex

Présidence / Presidencia :

Xavier Giner Ponce

Rose-Paule Vinciguerra _ ECF

L'impénétrable / La impenetrable

María Mercedes Simonovich _ EOL

Una contra-violencia simbólica Une contre-violence symbolique

Interlocuteur / interlocutor :

Réginald Blanchet

.....

Giancarla Antezana Ustáriz _ NEL

La dignidad de vivir / La dignité de vivre

Pascal Pernot _ ECF

No sex et manque / No sex y falta

María Eugenia Cora _ EOL

Del Uno solo a la respuesta singular De l'Un tout seul à la réponse singulière

Interlocuteur / interlocutor :

Ricardo Schabelman

Salle / Sala 3 – Woody Allen

FRANÇAIS / ESPAÑOL

14 h – 16 h 30

Limites
Límites

Présidence / Presidencia :

Marie-Hélène Brousse

Omaïra Meseguer _ ECF

En dehors de tout ça / Fuera de todo eso

Alejandra Glaze _ EOL

Pantallazos del no-hay / Flashes du "il n'y a pas"

Interlocutrice / interlocutora :

Ana Ruth Najles

.....

María Adela Pérez Duhalde _ EOL

Choques / Chocs

Yves Depelsenaire _ ECF

Elles existent ! / ¡Ellas existen!

Nicolás Bousoño _ EOL

Per via de confianza / La voie de la confiance

Interlocuteur / interlocutor :

Jacques Ruff

17 h 30 – 20 h

Inventions
Invenciones

Présidence / Presidencia :

Pascale Fari

Fernando Pomba _ EOL

Producciones / Production

Marie-Claude Chauviré-Brosseau _ ECF

Sons et images sur le réel / Sonidos e imágenes sobre lo real

Interlocuteur / interlocutor :

Oscar Ventura

.....

Claudia Lázaro _ EOL

Una mujer, sus lazos y su analista Une femme, ses liens et son analyste

Patricia Loubet _ ECF

Célibat géographique / Celibato geográfico

María Luján Ros _ EOL

Otra teoría en transferencia / Une autre théorie sous transfert

Interlocutrice / interlocutora :

Chantal Bonneau

Salle / Sala 4 – Agnès Varda

FRANÇAIS / ESPAÑOL

14 h – 16 h 30

Avatars de l'identification Avatares de la identificación

Présidence / Presidencia :

Mauricio Tarrab

Flory Kruger _ EOL

La compradora / L'acheteuse

Fouzia Taouzari _ ECF

De la revendication à l'élucidation / De la reivindicación a la elucidación

Interlocutrice / interlocutora :

Sylvie Berkane-Goumet

.....

Andrea Viviana Berger _ EOL

La Baila-Or / La danseu-r

Caroline Nissan _ ECF

Une femme optimisée / Una mujer optimizada

Viviana Berger _ NEL

Soy Biker / Je suis Biker

Interlocuteur / interlocutor :

Luis Tudanca

17 h 30 – 20 h

Trauma (I) Trauma (I)

Présidence / Presidencia :

Anne Ganivet-Poumellec

Liliana Rossi _ EOL

Diógenes con su linterna / Diogènes avec sa lanterne

Agnès Vigué-Camus _ ECF

Une conviction interne / Una convicción interna

Interlocutrice / interlocutora :

María Hortensia Cárdenas

.....

María Victoria Clavijo _ NEL

Yo quiero tener novio / Je veux avoir un fiancé

Olena Samoilova _ NLS

Cela n'a aucun sens / Eso no tiene ningún sentido

Gustavo Zapata _ NEL

La niña loca / La petite fille folle

Interlocuteur / interlocutor :

Gérard Seyeux

Sala 5 – Karim Aïnouz

ESPAÑOL / PORTUGUÊS

14 h – 16 h 30

Virtual

Presidencia / Presidência :

Jean-Daniel Matet

Angelina Harari _ EBP

Fazer casal? / ¿Hacer pareja?

Luis Darío Salamone _ EOL

El hombre que creía que estaba siempre conectado / O homem que acreditava estar sempre conectado

Interlocutora :

Glacy Gonzáles Gorsky

.....

Valeria Massara _ EOL

Un voyeur / Um voyeur

Maria Cecília Galletti Ferretti _ EBP

Amores platônicos? / ¿Amores platónicos?

Silvia Noemí De Luca _ EOL

Usos de la pantalla / Usos da tela

Interlocutora :

Nohemí Ibáñez Brown

17 h 30 – 20 h

Mortificación
Mortificação

Presidencia / Presidência :

Ana Lucia Lutterbach

Fernando Casula Ribeiro Pereira _ EBP

*As respostas ordinárias, a céu aberto
Las respuestas ordinarias, a cielo abierto*

Marita Hamann _ NEL

Un amor como defensa del goce Um amor como defesa do gozo

Interlocutora :

Gloria Aksman

.....

Gastón Ariel Cottino _ EOL

Dejar en el consultorio / Deixar no consultório

Virgínia Carvalho _ EBP

Um flerte com a morte / Un coqueteo con la muerte

Mónica Pelliza _

NEL Rosa, trancada y enojada / Rosa, trancada e irritada

Interlocutora :

Flávia Cêra

Salle / Sala 6 – Jane Champion

FRANÇAIS / PORTUGUÊS

14 h – 16 h 30

**Errance
Errância**

Présidence / Presidência :

Sérgio de Mattos

Katty Langelez-Stevens _ ECF

Exéma / Exéma

Andréa Reis Santos _ EBP

Afogado, machucado / Noyé, blessé

Interlocuteur / interlocutor :

Thierry Jacquemin

.....

Gleb Napreenko _ NLS

Quelque chose pour soi / Alguma coisa para si

Samyra Assad _ EBP

Fazer somente sexo / Seulement du sexe

Pierre-Ludovic Lavoine _ ECF

Le sexe, c'est pas verbal / O sexo, isso não é verbal

Interlocutrice / interlocutora :

Sophie Gayard

17 h 30 – 20 h

**Marques de l'enfance
Marcas da infância**

Présidence / Presidência :

Claudio Maino

Elisabeth Pontier _ ECF

Et ils eurent encore beaucoup de malentendus / E eles ainda tiveram muitos mal-entendidos

Mirta Zbrun _ EBP

Venho da quebrada! / Je viens de la banlieue !

Interlocuteur / interlocutor :

Marcus André Vieira

.....

Victoria Paz _ ECF

“Ça ne marche pas” / “Isso não funciona”

Inês Seabra de Abreu Rocha _ EBP

*Culpa: a presença do não há?
Culpabilidade : la présence du il n'y a pas?*

Dominique Pasco _ ECF

Un blocage / Um bloqueio

Interlocutrice / interlocutora :

Sandra Grostein

Sala 7 – Armando Bó

ESPAÑOL / PORTUGUÊS

14 h – 16 h 30

Trauma (II)
Trauma (II)

Presidencia / Presidência :

Luiz Fernando Carrijo da Cunha

Gabriel Racki _ EOL

No hay relación, hay tercero Não há relação, há terceiro

Andréa Eulálio de Paula Ferreira _ EBP

Joaninha, essa impertinência Mariquita, esta impertinencia

Interlocutor :

Antonio Beneti

.....

Ana María Solís _ NEL

Un tiempo para suspirar con tranquilidad Um tempo para suspirar com tranquilidade

Aléssia Silva Fontenelle _ EBP

As armadilhas do amor-gozo / Las trampas del amor-goce

Gabriela Basz _ EOL

De la mano del amor de transferencia Pela mão do amor de transferência

Interlocutor :

Renato Carlos Vieira

17 h 30 – 20 h

De una lengua a la otra
De uma língua à outra

Presidencia / Presidência :

Antoni Vicens

Esteban Klainer _ EOL

Hacerse un cuerpo en otra lengua Fazer-se um corpo em outra língua

Lilany Vieira Pacheco _ EBP

Viver entre línguas / Vivir entre lenguas

Interlocutor : Alejandro Willington

.....

Ernesto Sinatra _ EOL

Un circuito mortífero / Um circuito mortífero

Rogéria Araújo Guimarães Gontijo _ EBP

Saber lidar com o sexo / Saber manejar el sexo

Julieta Ravard _ NEL

Del “arrebiate” a la Otra lengua Do “arrebiate” à Outra língua

Interlocutora :

Silvia Bermúdez

Salle / Sala 8 – Ingmar Bergman

FRANÇAIS / ESPAÑOL

14 h – 16 h 30

Fictions
Ficciones

Présidence / Presidencia :

Paola Bolgiani

Beatriz Gonzalez-Renou _ ECF

Bjeurk / Bjeurk

María Cristina Giraldo _ NEL

Sin garantía / Sans garantie

Interlocuteur / interlocutor :

Daniel Millas

.....

Mariana Schwartzman _ EOL

La estafa / L'arnaque

Patrick Roux _ ECF

Un désenchantement / Un desencantamiento

Viviana Noya _ EOL

Le ajusta como un guante / Ça lui va comme un gant

Interlocutrice / interlocutora :

Claudia Iddan

17 h 30 – 20 h

Ravage
Estrago

Présidence / Presidencia : Adolfo

Ruiz

Patricio Álvarez Bayón _ EOL

Estrago y no-relación / Ravage et non-rapport

Michel Grollier _ ECF

Famille sans repères / Familia sin referentes

Interlocutrice / interlocutora :

Araceli Fuentes

.....

Hilema Suárez Castro _ NEL

¿Una mujer que anuda? / Une femme qui fait nœud ?

Solenne Albert _ ECF

L'amour courtois au féminin / El amor cortés en femenino

Marcela Almanza _ NEL

Entre la otra y la única, sacrificada... / Entre l'autre et l'unique, sacrifiée...

Interlocutrice / interlocutora :

Isabelle Magne

Salle / Sala 9 – Federico Fellini

FRANÇAIS / ITALIANO

14 h – 16 h 30

Aménagements Aggiustamenti

Présidence / Presidenza :

Antonio Di Ciaccia

Silvia Morrone _ SLP

Quando l'amore non è un ricambio Un amour sans rechange

Jean-Claude Encalado _ ECF

“Je suis une femme radicale” “Sono una donna radicale”

Interlocutrice / interlocutrice :

Emilia Cece

.....

Sara Bordò _ SLP

Fluidità e frizione / Fluidité et friction

Nathalie Georges-Lambrichs _ ECF

Discrètes discordances / Discrete discordanze

Sebastiano Vinci _ SLP

C'è sempre tempo per dire di sì Il est toujours temps de dire oui

Interlocuteur / interlocutore :

Sergio Caretto

17 h 30 – 20 h

Solitude Solitudine

Présidence / Presidenza :

Maria Bolgiani

Françoise Haccoun _ ECF

L'exil du rapport sexuel / L'esilio dal rapporto sessuale

Florenca Medici _ SLP

C'è del sessuale nei piccioni Il y a du sexuel chez les pigeons

Interlocuteur / interlocutore :

Omar Battisti

.....

Chiara G. Nicastrì _ SLP

“Il mio problema è la materia” “Mon problème est la matière”

Élise Etchamendy _ ECF

Une et pas deux / Una e non due

Luca Curtoni _ SLP

Amore sotto transfert / Amour sous transfert

Interlocuteur / interlocutore :

Carlo de Panfilis

Sala / Room 10 – David Lynch

ESPAÑOL / ENGLISH

14 h – 16 h 30

Erotomanía Erotomania

Chair / Presidencia :

Florencia Shanahan

Liliana Zaremsky _ EOL

Pianista / Pianist

Peggy Papada _ NLS

From the Thing to Something / De la Cosa a una cosa

Interlocutora / interlocutor :

Cecilia Rubinetti

.....

Federico Pozzer _ EOL

Esperando a Victoria / Waiting for Victoria

Avi Rybnicki _ NLS

The analyst and the friend / El analista y el amigo

Camila Candiotti _ EOL

Hacer el par / To make a pair

Interlocutor / interlocutor :

Roger Litten

17 h 30 – 20 h

Asuntos de familia Family Affairs

Chair / Presidencia :

Luisa Aragón

Cristina Martínez de Bocca _ EOL

Una calma intensidad en el destello A quiet intensity in the spark

Renata Teixeira _ NLS

Peace & War / Paz y guerra

Interlocutor / interlocutor :

Carlos Rossi

.....

Gigliola Foco _ EOL

El agua y el aceite ¿destinados? Water and oil—a natural pairing?

Thomas Van Rumst _ NLS

A damsel in distress / Una damisela en apuros

Silvia Noemí Vogel _ EOL

Armado artesanal / Handcraft assemble

Interlocutor / interlocutor :

Felipe Maino

Sala 11 – Chloé Zhao

ESPAÑOL

14 h – 16 h 30

Tropezar con el goce

Presidencia :

Kuky Mildiner

Nieves Soria _ EOL

¿Cómo habitar el lugar de varón?

Celeste Viñal _ EOL

Crusheado

Interlocutora :

Elena Levy Yeyati

.....

Mónica Larrahondo _ NEL

Bloqueo sexual

Diana Josefina Ortiz Matos _ NEL

“No poder decir”

Ludmila Malischevski _ EOL

Mal parado

Interlocutora :

Karina Piluso

17 h 30 – 20 h

Lecturas

Presidencia :

Guy Trobas

Blanca Sánchez _ EOL

Un compromiso razonable

Manuel Montalbán Peregrín _ ELP

Caso Juanito: una lectura

Interlocutor :

Oscar Zack

.....

Samuel Nemirowsky _ NLS

¿De qué se ríen los Dioses del Olimpo?

Adela Fryd _ EOL

Victoria, Reina y mujer

Gerardo Arenas _ EOL

El empuje creador del Otro goce

Interlocutor :

Fabián Fajnwaks

Sala 12 A – Guillermo del Toro

ESPAÑOL

14 h – 16 h 30

Hacer pareja

Presidencia :

Carolina Rovere

Adriana Laión _ EOL

La práctica lacaniana y el no-hay

Paola Cornu _ NEL

Calzar-le al Otro

Interlocutora :

Gabriela Camaly

.....

Florencia Leila Fernández _ EOL

“Las palabras que faltan”

Claudia G. Lijstinstens _ EOL

“El amor me ha ayudado a vivir...”

Verónica Berenstein _ EOL

Florcita de fango

Interlocutora :

Gloria González

17 h 30 – 20 h

Nuevos arreglos

Presidencia :

Nicolás Mascialino

Mariana Isasi _ EOL

Las amistades vegetales

Paola Gutkowski _ EOL

Un plan B

Interlocutora : Irene Domínguez

.....

Marcos Sebastián Pelizzari _ EOL

Una solución singular

Franco Luciano Masi Ferrari _ EOL

Un tipo común

María Carolina Córdoba _ EOL

Caballo desbocado

Interlocutora :

Liliana Salazar-Redon

Sala 12 B – Luis Buñuel

ESPAÑOL

14 h – 16 h 30

Masculino / Femenino

Presidencia :

Enric Berenguer

Daniela Fernández _ EOL

El milagro de Lila

Gabriela Cuomo _ EOL

La masculinidad en apuros

Interlocutora :

Gabriela Dargentón

.....

Laura Valcarce _ EOL

Mi necesidad femenina

Paula Vallejo _ EOL

Surfear la ola

Interlocutora :

Alejandra Loray

17 h 30 – 20 h

Vicisitudes

Presidencia :

Jorge Bafico

Mariella Lorenzi _ EOL

Un amor más incauto

Adriana Soto _ EOL

Difícil escribir con cartuchos vacíos

Interlocutora :

Carolina Puchet

.....

Virginia Dell’Innocenti _ EOL

“Un hombre diferente”

Gustavo Moreno _ EOL

Agarrado

Claudia Velásquez _ NEL

Un amor puesto a prueba

Interlocutora :

Perla Drechsler